

INHALT

| | |
|--|-----------|
| Einführung | 5 |
| Schloss | 6 |
| Baugeschichte | 7 |
| Schlossansicht außen | 10 |
| Torturm und Schlosshof | 13 |
| Südportal und Museumseingang | 14 |
| Beletage, Tischbeingalerie | 18 |
| Strackzimmer | 20 |
| Gartenkabinett | 21 |
| Roter Salon | 24 |
| Europazimmer | 26 |
| Rundturmzimmer | 32 |
| Ankleidezimmer | 33 |
| Hofdamenzimmer und Kachelküche | 35 |
| Wedgwoodzimmer | 39 |
| Tapetenzimmer | 42 |
| Speisezimmer und Porzellankabinett | 45 |
| Rittersaal | 46 |
| Nordgalerie | 50 |
| Gästezimmertrakt, Katharinenzimmer | 50 |
| Gelber Salon | 54 |
| Gobelinzimmer | 54 |
| Bettzimmer | 56 |
| Garderobe | 57 |
| Schiffsmodellgalerie | 58 |
| Antependium mit Fürstbischofsloge | 60 |
| Schlosskapelle | 64 |
| Garten | 68 |
| Gartengeschichte auf der Südterrasse | 68 |
| Der Englische Landschaftsgarten | 70 |
| Pleasureground, Schlosswiese | 71 |
| Seepavillon | 72 |
| Lindenallee und Flora-Statue | 75 |
| Tuffsteinhaus, Philosophischer Gang und Festspielbühne | 76 |
| Küchengarten | 77 |
| Orangerie und »Neuholländerhaus« | 78 |
| Beete und Obstbaumallee | 79 |
| Monopteros und Tempelwiese | 80 |
| Wasserfall und Partie zum Schloss | 80 |

Abb. 1 Der Monopteros im Schlossgarten