

## Inhaltsverzeichnis

<i>Oliver Auge</i> Zur Einführung .....	7
<i>Knut-Hinrik Kollex</i> Revolutionsangst und Autoritätsversagen. Der Aufstand von 1918 in Kiel ...	17
<i>Ralph Jessen</i> Kommune, Attentat, Massenstreik – Arbeiterbewegung, Revolutionsangst und politische Polizei im deutschen Kaiserreich .....	41
<i>Jörg Baberowski</i> Die entfesselte Furie. Revolution und Diktatur in Russland .....	65
<i>Christoph Regulski</i> Die Matrosenbewegung des Sommers 1917. Zur Erinnerung an Albin Köbis und Max Reichpietsch .....	97
<i>Mark Jones</i> Angst und Gewalt in der deutschen Revolution von 1918/19 .....	119
<i>Boris Barth</i> Die deutsche Revolution und die Dolchstoßlegenden .....	135
<i>Florian Schreiner und Sebastian Elsbach</i> Anarchie oder Ordnung. Die Revolutionäre Erich Mühsam und Ernst Niekisch im Vergleich. ....	149
<i>Paul Srodecki</i> Bollwerk gegen Ost und West – Das Bild eines restituierten polnischen Staates in den Überlegungen polnischer Publizisten vor dem Hintergrund des Ersten Weltkrieges .....	179

<i>Martin Göllnitz</i> Homophobie und Revolutionsangst. Die politische Dramaturgie des 30. Juni 1934 .....	209
<i>Wilfried Loth</i> Die Große Furcht und die Anfänge des Kalten Krieges .....	235
<i>Dierk Hoffmann</i> Revolution und Gegenrevolution im SED-Geschichtsverständnis. Otto Grotewohls Deutung der Novemberrevolution 1918 und des Volksaufstands 1953 .....	251
<i>Uta Fenske</i> »...drum liebt Euch offen ungeniert«. Die sexuelle Revolution in der Bundesrepublik .....	269
<i>Jannis Jost und Rasha Bamatraf</i> »Einladung zur Revolution«. Vom Arabischen Frühling, Sozialen Medien, Angst und wie sie überwunden wurde .....	295
<i>Knut-Hinrik Kollex</i> Revolution in Kiel, Revolutionsangst in der Welt – Zusammenfassung .....	321
Die Herausgeber .....	331
Die Autor*innen .....	333