Margarete Jarchow; Dominik Orth (Hgg.)

Kultur und Technik

Interdisziplinäre Perspektiven

Die Zusammenarbeit von Geistes- und Ingenieurswissenschaften

Die Herausforderungen, die mit dem wissenschaftlichen Schlagwort der Interdisziplinarität einhergehen, treten insbesondere dann zutage, wenn große Fächerkulturen aufeinanderstoßen.
Inwiefern Geisteswissenschaften auf der einen und Ingenieurwissenschaften auf der anderen Seite miteinander ins Gespräch kommen können, wurde neun Jahre lang im von der DFG geförderten Graduiertenkolleg »Kunst und Technik« ausgelotet. Ausgehend von diesem Verbund entstanden zahlreiche Forschungsideen, -konzepte und -arbeiten. Dieser Band versammelt Einblicke in ausgewählte Projekte, die in diesem Sinne interdisziplinäre Perspektiven einnehmen und zeigt somit die Vielfalt der Wissenschaft im Spannungsfeld von Kultur und Technik auf.

Margarete Jarchow, Prof. Dr., ist Leiterin des Instituts Humanities an der Technischen Universität Hamburg.

Dominik Orth, Dr., arbeitet als Literatur- und Medienwissenschaftler in der Fachgruppe Germanistik an der Bergischen Universität Wuppertal.

15,0 cm x 23,0 cm
130 Seiten
Erscheinungsdatum: 11.08.2020
978-3-529-05048-8 (Print)
978-3-529-09277-0 (E-Book / PDF)